**ХАРАКТЕРИСТИКА**

**ФИЗИЧЕСКОГО И ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

**ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ**

**Физическое развитие.** На шестом году жизни в физическом развитии ребенка происходят существенные изменения. Масса тела увеличивается примерно на 200 грамм в месяц, длина тела – на 0,5 см. Рост достигает в среднем 116 см, масса тела – 21,5 кг, окружность грудной клетки – 56 – 57 см.

Возрастает роль коры головного мозга в регуляции поведения ребенка. Совершенствуются процессы высшей нервной деятельности. Значительно увеличивается подвижность, ребенок успешно овладевает основными движениями.

**Социально-нравственное и личностное развитие.** В этом возрасте у ребенка существенно повышается уровень произвольного управления своим поведением, что положительно отражается на всех сторонах его развития. Развивается волевая сфера: становится возможным ограничение своих желаний, постановка определенных целей, преодоление препятствий, стоящих на пути достижений этих целей, правильная оценка результатов собственных действий. Формируется соподчинение мотивов – отмечается преобладание обдуманных действий над импульсивными, появляется чувство долга по отношению к другим людям. Проявляется стремление управлять собой и своими поступками, умение контролировать свою двигательную активность, действовать точно по указаниям взрослого, подчиняться правилам. Особенно важное значение имеет управление своим поведением для образования предпосылок учебной деятельности. Ребенок шестогогода жизни понимает смысл задачи, поставленной взрослым (воспитателем, родителем и др.), самостоятельно выполняет указания, направленные на способ выполнения задания.

Совершенствуется сюжетно-ролевая игра, в которой воспитанник отображает события общественной жизни, часто далеко выходящие за рамки его опыта. Он начинает осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся более привлекательными, чем другие. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Воспитанники уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Однако при распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия» (в игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся более разнообразными. В совместных играх формируется система взаимоотношений между ними, их взаимные привязанности, симпатии и антипатии. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Существенную роль начинают выполнять элементы трудовой деятельности. Ребенок способен систематически выполнять посильные трудовые обязанности. Более значимыми становятся общественные мотивы труда, которые выражаются в стремлении сделать полезное для других.

**Познавательное развитие.** Умение управлять своим поведением оказывает определенное влияние на развитие психических процессов (внимание, память, речь, мышление, воображение). Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Внимание становится более устойчивым. Заучивая стихи, тексты, считалки, ребенок намеренно их повторяет. Развитию произвольного запоминания способствует значимость материала для практической деятельности (запомнить что-либо для игры, для передачи поручения воспитателя, для выполнения требований взрослого). Продолжают развиваться распределение, переключаемость внимания.

Под влиянием наблюдений за окружающим и направленного сенсорного воспитания происходит совершенствование восприятия. Ребенок оценивает не только свойства предметов, но и их разновидности: чувствует характер, настроение произведений литературы, музыки и изобразительного искусства, различает их жанровые особенности, форму, выразительно-изобразительные средства (выразительность интонации, образные слова и выражения, темп, ритм, динамику, тембр, композицию, цвет).

Интенсивно развиваются высшие формы наглядно-образного мышления, на основе которых становится возможным формирование обобщенных знаний. Ребенок не только выделяет общие свойства предметов и явлений, но и устанавливает простые зависимости между ними (например, отношения последовательности явлений во времени, равенства и неравенства совокупностей, взаимного расположения предметов в пространстве, отношение части и целого и т.д.). Рассуждает о наблюдаемых фактах, строит элементарные умозаключения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Ребенок способен не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если он применяет адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить:

схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования;

комплексные представления о системе признаков, которыми могут обладать объекты;

представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Ж.Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, воспитанник шестого года жизни при группировании объектов может учитывать два признака, способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Развивается воображение – от репродуктивных форм к творчески продуктивному, что позволяет ребенку сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Это имеет познавательное и интеллектуальное значение, а также выполняет аффективно-защитную функцию (уход от тяжелых переживаний и негативных эмоций благодаря воображаемой ситуации). Развитие воображения находится в определенной зависимости от проведения специальной работы по его активизации.

Существенные сдвиги происходят в умении ориентироваться в пространстве. Воспитанник уверенно определяет направление в пространстве, взаимное расположение предметов в обозримых пространственных ситуациях, замечает изменения в оформлении и оборудовании помещений. Закрепляются представления о последовательности времен года, усваиваются представления о времени суток («вчера», «сегодня», «завтра»).

**Речевое развитие.** Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Совершенствуется грамматический строй речи. Ребенок использует практически все части речи, активно занимается словотворчеством. Развивается связная речь. Высказывания постепенно приобретают более связный характер. Ребенок может пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Большинство детей шести лет правильно произносят все звуки родного языка (шипящие, свистящие и сонорные), многие специфические звуки белорусского языка. В овладении белорусским языком становится возможным переход от понимания простых слов и предложений к воспроизведению их в активной речи. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в играх-драматизациях, сюжетно-ролевых играх и в повседневной жизни. Отмечается активизация интереса к сказкам, которые выступают средством эмоционального и информационного воздействия на личность ребенка, передачи жизненного и морального опыта людей.

Преобладающей формой общения ребенка со взрослыми становится личностное общение, направленное на достижение взаимопонимания, получение от взрослого оценки свойств и качеств собственной личности. На основе более сложных форм общения со взрослыми, участия в различных видах совместной деятельности, взаимопомощи в играх и занятиях, выполнения простейших обязанностей у ребенка происходит дальнейшее развитие речи, чувств, волевых и морально-эстетических качеств.

**Художественное и эстетическое развитие.** Продолжает развиваться продуктивная деятельность. Рисунки приобретают сюжетный характер. Достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Между рисунком и личностью ребенка, уровнем его умственной одаренности заметно явное соотношение. (Л.С. Выготский рассматривает рисунок ребенка как своеобразную речь, средство осмысления и выражения своих переживаний и знаний). В рисунках, как и в постройках, ребенок воплощает свои замыслы*,* доводит их до конца. Возникают устойчивые, сложные и расцененные композиции.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Ребенок использует и называет различные детали конструктора, может заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала, овладевает обобщенным способом обследования образца, способен выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Ребенок может конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Он осваивает два способа конструирования:

от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Новообразования, возникшие в этом периоде, дают ему возможность перейти на следующую возрастную ступень развития.